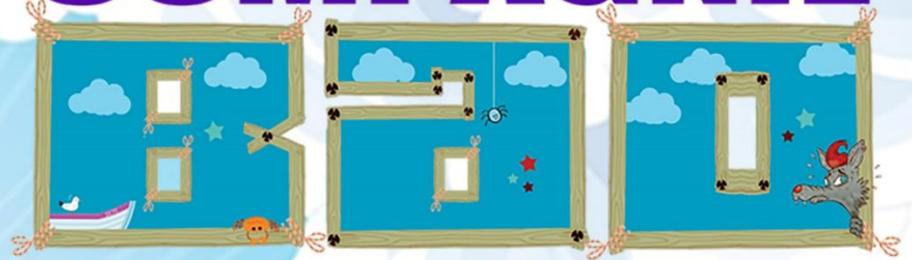




# COMPAGNIE



SPECTACLE POUR ENFANTS DE 3 A 133 ANS



La Cie BAO présente :

## eskimos doux

Nouvelle création

2022

une pièce de Jordi Cardoner  
avec Cédric Telles  
et Marick Revollon

# eskimos doux

Un spectacle sans parole et musical, burlesque et poétique

Plongeons dans la vie douce et quotidienne d'une famille d'Inuits au Nord du Groenland. Un monde constitué d'igloos, de bisous de nez, de pêches miraculeuses, d'ours poétiques, de phoques hilares et de pingouins farceurs.

Le joli petit monde des eskimos doux...

La vie y est paisible et heureuse mais un jour tout bascule.

La glace se brise et fond mais surtout les saisons s'affolent.

D'affreux coups durs tombent sur les eskimos doux.

Ils s'appellent réchauffement climatique, pollution, chute de la biodiversité.

Nos deux amis vont devoir survivre.

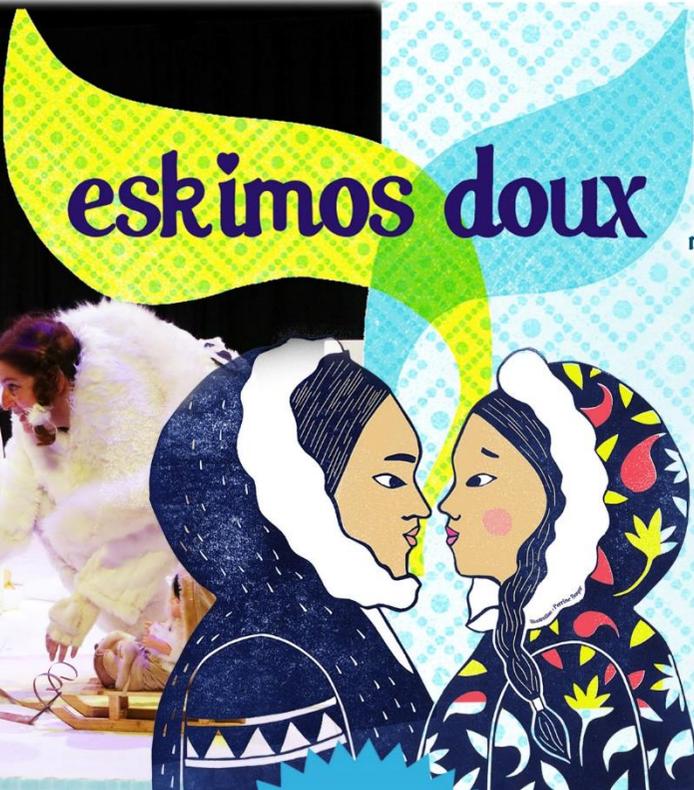
Ils ont bien compris que pour lutter face à ces fléaux, ils devront faire preuve de courage et d'une solidarité sans failles.

La nature est en colère, il faudra l'apaiser.

Un spectacle sans parole et musical sur une version revisitée

des quatre saisons de Vivaldi.

Une poésie burlesque pour les tous petits comme pour les plus grands,



## infos techniques

En salle

A partir de 3 ans

Durée : 45 mn

2 comédiens

1 technicien



DIFFUSION MAIL  
diffusion@  
compagnie-bao  
-com



TÉLÉPHONE  
06-65-16-81-58



ADRESSE POSTALE  
120 RUE ADRIEN PROBY  
34090 MONTPELLIER

# COMPAGNIE BAO

Improvisation \* Événementiel \* Théâtre Jeune Public



www.compagnie-bao.com



« UNE COMÉDIE PORK AND ROLL »

# LES TROIS PETITS COCHONS

Horreur! Noui-Noui, qui comme chacun le sait vit à Madrid, est transformé en jambon serrano, par le loup ridé ! Mais Naf-Naf, qui vit à Neuilly, dans une entreprise de prêt à porter, portant le même nom que lui, ne veut pas être à son tour transformé en jambon... de Paris. Nif-Nif, qui lui vit dans le pays basque, ne veut pas non plus finir en...jambon de Bayonne ! Pour seul décor, trois portes montées sur roulettes sont les trois maisons de paille de bois et de briques. S'inspirant d'une vingtaine de standards de rock réinterprétés en mode porcine et joués au ukulélé, de Bod Dylan à Radiohead en passant par les Fugees et Téléphone, l'Opéra Pork c'est plusieurs kilos de folie douce et une bonne tranche de rigolade. Il reste un peu de bonne humeur... je vous la laisse.



OPÉRA PORK

La Presse en parle...

« Salle comble : succès de l'Opéra Pork ... On rit de bout en bout et ce ne sont pas forcément les plus jeunes qui rient le plus ... Bref tout le monde y a trouvé son compte. Ne dit-on pas : tout est bon dans le cochon ? »

Midi Libre, 03/12/2016

« Cette fable complètement folle raconte comment l'amitié peut abolir toutes les peurs. Au cours de l'histoire, des chansons pork'n'roll inspirées des années 70 et jouées au ukulélé donneront du rythme et une sacrée dynamique. »

Midi Libre, 14/01/2014



infos techniques

En salle  
A partir de 5 ans  
Durée : 50 mn  
3 comédiens  
1 technicien



DIFFUSION MAIL  
diffusion@  
compagnie-bao  
-COM



TÉLÉPHONE  
06-65-16-81-58  
09-50-21-33-81



ADRESSE POSTALE  
6 RUE LAMARTINE  
34000 MONTPELLIER



# COMPAGNIE BAO

Improvisation \* Événementiel \* Théâtre Jeune Public



www.compagnie-bao.com



# LES ENIGMES DU COMMISSAIRE LA TAUPE A ANIMOVILLE

Venez aider le commissaire La Taupe à résoudre les multiples mystères d'Animoville.  
Un spectacle interactif où les enfants ne sont pas de simples spectateurs  
mais de véritables détectives.  
Seuls, en famille ou en équipes, ils devront rechercher des indices,  
interroger les suspects, répondre aux quiz  
et observer les scènes de Flash-Back,  
afin de trouver qui est le très très vilain méchant coupable.

Des scénarios différents et taillés sur mesure.  
Des comédiens formés à l'improvisation.  
Un décor et des costumes soignés permettant une immersion totale.

Les énigmes du commissaire La Taupe, c'est plus qu'un spectacle pour enfants,  
c'est un nouveau concept de divertissement où le sang-froid, la logique  
et l'esprit d'équipe sont vos principaux atouts!

## ENQUÊTE PARTICIPATIVE POUR ENFANTS



### infos techniques

En salle ou extérieur  
A partir de 5 ans  
Durée : 1H  
4 comédiens  
1 technicien



DIFFUSION MAIL  
diffusion@  
compagnie-bao  
.COM



TÉLÉPHONE  
06-65-16-81-58  
09-50-21-33-81



ADRESSE POSTALE  
6 RUE LAMARTINE  
34000 MONTPELLIER

# COMPAGNIE BAO

Improvisation \* Événementiel \* Théâtre Jeune Public



[www.compagnie-bao.com](http://www.compagnie-bao.com)



Compagnie BAO présente

Une pièce de  
Jordi Cardoner



# LA PRINCESSE QUI VOULAIT EMBRESSER UNE GRENOUILLE ET VICE VERSA



Avec Céline Cara  
et Kevin Bourges

## LA PRINCESSE QUI VOULAIT EMBRESSER UNE GRENOUILLE ET VICE VERSA

Tom et Zoé sont à l'âge où on se pose d'étranges questions :

Que se passe-t-il si on embrasse une grenouille ?

Elle se transforme en prince charmant ?

Et une grenouille-fille ?

En princesse ?

Et un crapaud-fille ?

En princesse moche ?

Nos deux amis vont le découvrir pour vous, et ils ne sont pas au bout de leurs surprises !

De l'influence du bisous dans la transformation des grenouilles, ou comment embrasser un batracien sans prendre le risque de se transformer soi-même en prince charmant... ou en grenouille... ou en princesse... ou en crapaud... etc...

infos techniques  
En salle ou extérieur  
A partir de 3 ans  
Durée : 50 mn  
2 comédiens



DIFFUSION MAIL  
diffusion@  
compagnie-bao  
.com



TÉLÉPHONE  
06-65-16-81-58  
09-50-21-33-81



ADRESSE POSTALE  
6 RUE LAMARTINE  
34000 MONTPELLIER

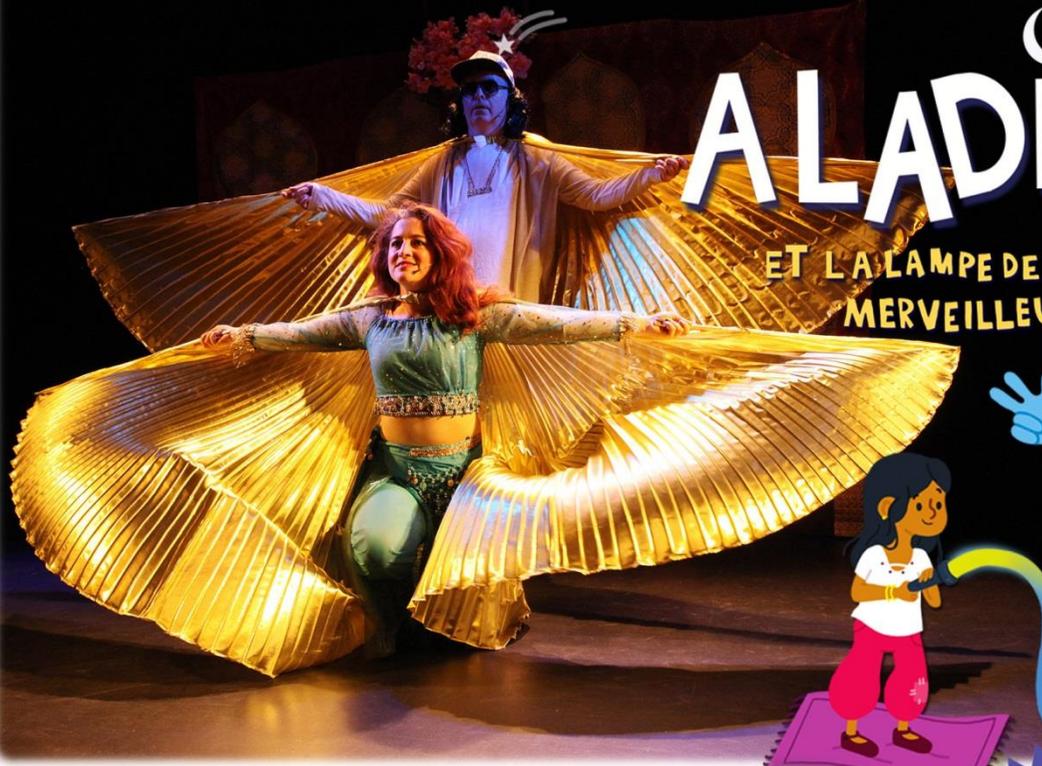
# COMPAGNIE BAO

Improvisation \* Événementiel \* Théâtre Jeune Public



[www.compagnie-bao.com](http://www.compagnie-bao.com)





# ALADIN E

## ET LA LAMPE DE POCHE MERVEILLEUSE



AladinE et la lampe de poche merveilleuse s'inscrit dans l'esprit des créations jeune public de la compagnie BAO qui aime à revisiter avec humour les contes populaires.

Aujourd'hui elle s'attaque aux stéréotypes de genre, et nous propose une version où Aladin serait AladinE, et où Jasmine serait Jasmin. Un spectacle drôle et divertissant pour les petits et grands.

La petite ne veut pas dormir. La petite réclame son histoire favorite : l'histoire d'Aladin et de sa lampe merveilleuse.

Mais Papa et Maman font des travaux dans la chambre de la petite. Alors au milieu de leur chantier, Maman décide de raconter SA version de l'histoire.

Et c'est ainsi que l'échafaudage de Papa et Maman va se transformer en palais majestueux, en désert splendide, en oasis magique.

" Il était une fois aux pays des Mille et une nuits..."

**infos techniques**  
En salle ou extérieur  
A partir de 3 ans  
Durée : 50 mn  
2 comédiens



DIFFUSION MAIL  
[diffusion@compagnie-bao.com](mailto:diffusion@compagnie-bao.com)  
COM



TÉLÉPHONE  
06-65-16-81-58  
09-50-21-33-81



ADRESSE POSTALE  
6 RUE LAMARTINE  
34000 MONTPELLIER

# COMPAGNIE BAO

Improvisation \* Événementiel \* Théâtre Jeune Public



[www.compagnie-bao.com](http://www.compagnie-bao.com)





# la Petite Sirène à la mode Sétouze



Au large de Sète, la mer n'est plus comme le disait Paul Valéry "un toit tranquille où marchent des colombes", ce n'est pas non plus "une mare aux canards où on navigue en père peinard" comme le chantait Georges Brassens. C'est un milieu menacé par la pollution et les plastiques.

Une petite sirène y vit entourée du Pouffre, un poulpe qui a perdu deux tentacules dans une tielle, et de son père, un vieux triton un peu fantasque. Alors que sa mère est partie vivre d'amour et d'eau fraîche avec George Valéry, un poète et chanteur Sétouze, Ariel complètement lessivée, veut remonter à la surface pour la retrouver. Quand, tout à coup, un joueur tombe à l'eau... et c'est alors que tout bascule !

## La Presse en parle...

« Jordi Cardoner a transposé l'histoire d'Ariel à Sète avec beaucoup d'humour, autour de la thématique de la protection de la mer . Il ne veut surtout pas prendre les enfants pour des bulots. Il y en aura pour tout le monde, les parents ne vont pas s'ennuyer non plus. »  
20 Minutes Montpellier, Avril 2015

« Loin du conte de fées d'Andersen, Jordi Cardoner de la Compagnie BAO livre une nouvelle version de La Petite sirène, locale, écolo et complètement loufoque à déguster dès 5 ans. »  
La Gazette de Montpellier, Avril 2015



**infos techniques**  
En salle ou extérieur  
A partir de 5 ans  
Durée : 50 mn  
3 comédiens  
1 technicien



DIFFUSION MAIL  
[diffusion@compagnie-bao.com](mailto:diffusion@compagnie-bao.com)  
COM



TÉLÉPHONE  
06-65-16-81-58  
09-50-21-33-81



ADRESSE POSTALE  
6 RUE LAMARTINE  
34000 MONTPELLIER

# COMPAGNIE BAO

Improvisation \* Événementiel \* Théâtre Jeune Public



[www.compagnie-bao.com](http://www.compagnie-bao.com)



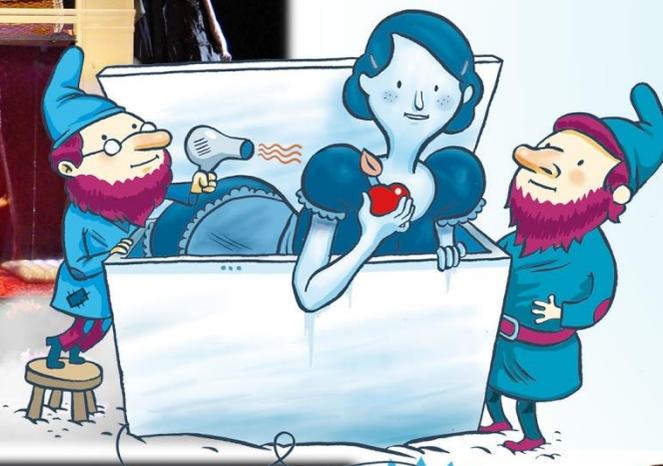
# Blanche NEIGE décongelée

15 personnages dont 8 nains, et seulement 3 comédiens, c'est la belle recette de cette "Blanche-Neige décongelée" comique à souhait. Une version frigorifique et décalée du célèbre conte de Perrault. Sortie d'un congélateur escamotable, qui se transforme à chaque scène, et devient tour à tour une rue, un cercueil de verre, un castelet, notre Blanche Neige Décongelée va revivre toute son histoire... mais de nos jours. Rap, chasseur des Cévennes, éducateurs spécialisés et fous rires seront au rendez-vous.

La Presse en parle...

« L'adaptation est réussie parce qu'elle garde la trame de cette fable que tout le monde connaît tout en prenant sans cesse des libertés, dont une actualisation bienvenue, délivrant encore d'autres messages aux enfants. (...) Blanche Neige décapée et remise à neuf par le BAO devient une comédie musicale drôle et bien ficelée. Les trois comédiens font participer la salle comble qui se régale de ce bonbon coloré. »

L'Hérault du Jour, 23 Avril 2010



infos techniques  
En salle ou extérieur  
A partir de 3 ans  
Durée : 50 mn  
3 comédiens  
1 technicien



DIFFUSION MAIL  
diffusion@  
compagnie-bao  
-COM



TÉLÉPHONE  
06-65-16-81-58  
09-50-21-33-81



ADRESSE POSTALE  
6 RUE LAMARTINE  
34000 MONTPELLIER



# COMPAGNIE BAO

Improvisation \* Événementiel \* Théâtre Jeune Public



www.compagnie-bao.com



# PRINCESSE RAIPONCE

## Spectacle musical en POP-UP

Sur scène, un livre en pop-up de 4 mètres d'envergure va vous raconter l'incroyable histoire de la petite princesse Raiponce ! De ses pages vont se déplier tours et châteaux, arbres et jardins, qui constitueront le décor de cette formidable aventure. Une galerie de personnages comiques et attachants. Des costumes à faire pâlir de jalousie des patineurs artistiques. Des clins d'oeil pour les enfants comme pour les adultes. "Princesse Raiponce" est une comédie musicale féérique et familiale qui n'est pas sans rappeler le "Peau d'âne" de Jacques Demy ou "Shrek" d'Andrew Adamson...

La Presse en parle...

« La Féerie Pop d'une princesse désenchantée, résume parfaitement le nouveau spectacle du BAO qui bouleverse nos certitudes sur la féerie imprégnées de Disney, de quoi brûler enfin la guimauve de Noël, on dit Oui ! »

La Gazette, 23/03/2011

« Une adaptation tonique et décapante du conte éponyme des frères Grimm »  
Midi Libre 22/03/2011

## PRINCESSE RAIPONCE

d'après les frères Grimm, ou presque...

### POP-UP

Le décor de ce spectacle est un livre de 2m sur 1m60. Déplié, le livre-décor fait 4 mètres au sol. Chaque page contient des parties du décor réalisées en pop-up, qui se déplient quand on en tourne les pages. Ainsi vont émerger durant le spectacle châteaux, tours, arbres, maisons, jardins...

### infos techniques

En salle  
A partir de 3 ans  
Durée : 50 mn  
3 comédiens  
1 technicien

spectacle  
musical en  
POP-UP



DIFFUSION MAIL  
diffusion@  
compagnie-bao  
.com



TÉLÉPHONE  
06-65-16-81-58  
09-50-21-33-81



ADRESSE POSTALE  
6 RUE LAMARTINE  
34000 MONTPELLIER



# COMPAGNIE BAO

Improvisation \* Événementiel \* Théâtre Jeune Public



[www.compagnie-bao.com](http://www.compagnie-bao.com)



# Cendrillon.

## COMBIEN TU CHAUSSES?

Une adaptation loufoque et déjantée  
du célèbre conte de Charles Perrault

Cendrillon n'est pas aimée par sa belle-mère, on préfère l'enfermer dans sa chambre qui n'est autre que le grenier et l'oublier. Derrière les murs, la vie est là, avec ses fêtes et ses concerts dont elle est exclue. Par la magie de sa marraine-fée, elle trouvera le moyen de sortir de là, et plongera dans un univers de rêve, d'amour et de paillettes : l'univers des Rockstars ! Une version très sixties de "Cendrillon" où les princes dansent le Twist et où les chaussures perdues sont de magnifiques Converse dernier cri. On y trouve un nounours vivant, une belle-mère cruelle, une demi-soeur méchante et poilue, un lit-carrosse, une tente pop-up, des chansons rock, une marraine russe et une Cendrillon qui va enfin trouver une basket à son pied. Ou !

La Presse en parle...

« La salle est comble à la Vista, le public est au rendez-vous, l'équipe est rodée, le spectacle est abouti, Françoise Boccadifuocco campe une belle-mère parfaitement cynique et une gentille fée marraine, Jordi incarne le nounours géant et le Charming Prince rock star et enfin Marick Revollon est comme toujours parfaitement à l'aise dans le rôle fragile de l'héroïne Cendrillon. La transposition de ce conte traditionnel dans un contexte actuel, agrémenté de musiques et de chansons est une parfaite réussite et si l'on n'en croit l'enthousiasme du public il semblerait bien que le BAO tienne là un vrai spectacle familial »

La Gazette, avril 2011



infos techniques  
En salle ou extérieur  
A partir de 5 ans  
Durée : 50 mn  
3 comédiens  
1 technicien



DIFFUSION MAIL  
diffusion@  
compagnie-bao  
.com



TÉLÉPHONE  
06-65-16-81-58  
09-50-21-33-81



ADRESSE POSTALE  
6 RUE LAMARTINE  
34000 MONTPELLIER

# COMPAGNIE BAO

Improvisation \* Événementiel \* Théâtre Jeune Public



www.compagnie-bao.com



**JEAN - SÉBASTIEN**

**Fait SON come Bach!**

« Barock never die »

Trop occupé à travailler l'art de l'harmonie, du contre-point et de la fugue, Jean-Sébastien Bach s'est caché depuis plusieurs siècles dans le grenier de Melle Agnès. L'accordéoniste va découvrir avec étonnement la présence du célèbre compositeur... De cet instant improbable va naître une rencontre musicale inédite ! Un spectacle historique et interactif autour de la musique baroque, en bref, ein délire jeune public mit Agnès Saurat und Jordi Cardoner

En savoir plus...

Sensibiliser le jeune public à la musique baroque, lui faire découvrir la vie étonnante du grand compositeur Jean-Sébastien Bach c'est le pari réalisé par l'accordéoniste Agnès Saurat et le comédien Jordi Cardoner.

Cette création qui a vu le jour en juin 2014 à Toulouse au Festival Passe Ton Bach d'Abord, a connu immédiatement auprès du public et des organisateurs d'événements culturels un succès retentissant. Il est vrai qu'il est conçu véritablement pour les petits lieux, comme les médiathèques ou les écoles, et que découvrir ainsi Bach et l'art de la fugue, c'était quelque chose de totalement jubilatoire et d'inattendu. Ce spectacle tout en étant divertissant, instructif et comique, est surtout tout terrain et interactif.

**infos techniques**

En salle ou extérieur  
A partir de 7 ans  
Durée : 50 mn  
2 comédiens  
1 technicien



DIFFUSION MAIL  
[diffusion@compagnie-bao.com](mailto:diffusion@compagnie-bao.com)  
COM



TÉLÉPHONE  
06-65-16-81-58  
09-50-21-33-81



ADRESSE POSTALE  
6 RUE LAMARTINE  
34000 MONTPELLIER

# COMPAGNIE BAO

Improvisation \* Événementiel \* Théâtre Jeune Public



[www.compagnie-bao.com](http://www.compagnie-bao.com)



## Conférence de peluchologie

la science d'étude des peluches décrit, classe et repense cet objet si répandu et pourtant si attachant. Lors de sa conférence-diapos comique et interactive, le plus éminent des peluchologues du Monde, le Comte Jean-François Mireval de Pilou Pilou va vous apprendre l'histoire des peluches, de l'ours Steiff, au Teddy Bear, en passant par Paddington et Winnie l'ourson.

Il vous fera monter sur scène pour réaliser d'incroyables expériences. Après New-York, Montréal, Barcelone et Castelnau le Lèz, il est enfin chez vous pour vous faire rire et réfléchir sur ce sujet si sérieux : le nounours.

### La Presse en parle...

« La Société Française de Peluchologie est une affaire sérieuse. Depuis 1903, elle œuvre à l'inventaire mondial de la diversité des peluches. Après 100 ans d'histoire, une collaboration avec le Pôle Culture Scientifique de l'Université Montpellier 2 a été mise en place en 2010 pour faire connaître cette science originale : la peluchologie ! Un de ses membres les plus actifs, Le Comte Mireval de Pilou Pilou tient conférence régulièrement pour partager avec les petits et les grands ces vastes connaissances sur le sujet... »

Le 19/20 sur France 3 16/05/2010

# Le COMTE de PILOU-PILOU

SPECTACLE AGRÉÉ par  
LA SOCIÉTÉ  
FRANÇAISE de  
PELUCHOLOGIE

### infos techniques

En salle  
A partir de 5 ans  
Durée : 50 mn  
1 comédien  
1 technicien



DIFFUSION MAIL  
diffusion@  
compagnie-bao  
-com



TÉLÉPHONE  
06-65-16-81-58  
09-50-21-33-81



ADRESSE POSTALE  
6 RUE LAMARTINE  
34000 MONTPELLIER

# COMPAGNIE BAO

Improvisation \* Événementiel \* Théâtre Jeune Public



[www.compagnie-bao.com](http://www.compagnie-bao.com)

